

20.01.2017

PRESSEMITTEILUNG

Doris Dörrie kuratiert das forum:autoren des 8. Literaturfests München

München, 20.01.2017 – Die Regisseurin und Schriftstellerin Doris Dörrie kuratiert das forum:autoren des 8. Literaturfests München (15.11.-3.12.2017). „**Alles Echt. Alles Fiktion**“ heißt das Motto ihres Programms, das Wahrheit und Fiktion in Literatur, Film und Medien in den Blickpunkt rückt: Doch wo verlaufen die Grenzen zwischen Authentizität und Fiktion? Dazu erklärt die Kuratorin: „Wir bewegen uns in einem Paradox: Das Dokumentarische boomt. Und gleichzeitig wird alles Fiktion. Kaum ist etwas tatsächlich geschehen, taucht es schon als fiktive Verarbeitung auf. Hauptsache, es ist eine gute Story. Das gilt für die Politik genauso wie für die Presse, die Sozialen Medien und für die sich autobiografisch gebende Literatur. Alles wird zur Erzählung. Was ist noch wahr? Wir erfinden uns im Social Web, kreieren endlose Narrative in Serien, in der Werbung, in Wirtschaft und Politik. Wo ist die Realität? Alles scheint Fantasie, Erfindung, Lüge. Dagegen verblasst die klassische Fiktion in der Literatur. Wir sehnen uns nach dem Echten, Wahren, Authentischen. Dem radikal Autobiografischen. Ein Paradox für den Schriftsteller: Er soll sichtbar werden und so wenig wie möglich erfinden. Die Dramaturgie dieses Narrativs heißt: Nichts ist mehr wahr, aber es soll sich dennoch so anfühlen.“

Mit Lesungen, Performances, Filmpräsentationen, Vorträgen und interdisziplinären Diskussionen wird dieses hochaktuelle Thema im forum:autoren beleuchtet. Gemeinsam mit ihren Gästen aus Literatur, Film, Theater, Wissenschaft und Journalismus will Doris Dörrie das dokumentarische bzw. autobiographische Erzählen sowie das Spiel mit Fiktion und Wirklichkeit in der Literatur und im Film untersuchen. Erzähl- und Wahrnehmungstheorien werden dabei ebenso zur Sprache kommen wie die Lüge aus Sicht der Psychologie.

„Wir freuen uns sehr, dass wir die großartige Filmemacherin und Autorin Doris Dörrie als Kuratorin gewinnen konnten. Ihr Thema ‚Alles Echt. Alles Fiktion.‘ könnte nicht aktueller sein. Wir sind gespannt darauf, wie Doris

Pressekontakt

Susanne Meierhenrich
Literaturfest München &
forum:autoren
Telefon +49(0)171 / 742 1717
+49(0)8121 / 224 09 25
smeierhenrich@t-online.de /
presse@litmuc.de
www.literaturfest-muenchen.de

Dörries Konzept die kulturpolitische und ästhetische Diskussion unserer Zeit befeuern wird“, so **Tanja Graf, Geschäftsführerin des Literaturfests München**, und **Dr. Hans-Georg Küppers, Kulturreferent der Landeshauptstadt München**.

Doris Dörrie, in Hannover geboren, studierte Schauspiel und Film in Stockton/Kalifornien und in New York sowie an der Hochschule für Fernsehen und Film in München. Ihre Filmkomödie „Männer“ (1985) machte sie als eine der erfolgreichsten deutschen Regisseurinnen international bekannt. 1997 wurde sie als Professorin für Angewandte Dramaturgie und Stoffentwicklung an die Hochschule für Fernsehen und Film in München berufen, seit 2009 ist sie Leiterin des Lehrstuhls „Creative Writing“. Doris Dörrie lebt in München.

Doris Dörrie drehte bisher 32 Spiel- Dokumentarfilme, schrieb 23 Bücher und inszenierte 7 Theater- und Opernstücke, darunter die u.a. mit dem Bambi und dem deutschen Filmpreis ausgezeichnete Komödie „Männer“ (1985) sowie „Kirschblüten-Hanami“ (2008), der als „bester Film des Jahres“ mit dem Bayerischen Filmpreis geehrt wurde. Ihr jüngster Film „Grüße aus Fukushima“ (2016), von Presse und Publikum gefeiert, bewegt sich wie auch schon „Erleuchtung garantiert“ (2000) auf der Schnittstelle zwischen Dokumentation und Fiktion. Als Schriftstellerin wurde Doris Dörrie durch ihre Erzählungen und Romane sowie zahlreichen Kinderbücher bekannt, die alle im Diogenes Verlag erschienen sind, darunter: „Liebe, Schmerz und das ganze verdammte Zeug“ (1987), „Bin ich schön?“ (1994), „Was machen wir jetzt?“ (2000) und der mit dem Preis der Leipziger Buchmesse geehrte Roman „Das blaue Kleid“ (2002). 2011 erschien ihr Roman „Alles inklusive“, der wie schon „Das blaue Kleid“ zum Bestseller avancierte. Ihr jüngstes Buch „Diebe und Vampire“ wurde 2015 publiziert. Doris Dörrie ist Mitglied der Bayerischen Akademie der Schönen Künste. 1996 ist sie mit dem Bundesverdienstkreuz ausgezeichnet worden, 2002 erhielt sie den Kulturellen Ehrenpreis der Landeshauptstadt München.

Pressekontakt

Susanne Meierhenrich
 Literaturfest München &
 forum:autoren
 Telefon +49(0)171 / 742 1717
 +49(0)8121 / 224 09 25
 smeierhenrich@t-online.de /
 presse@litmuc.de
 www.literaturfest-muenchen.de

Bilder und nähere Infos zum Literaturfest München unter www.literaturfest-muenchen.de

Das Literaturfest München wird veranstaltet vom Börsenverein des Deutschen Buchhandels – Landesverband Bayern und dem Literaturhaus München in Zusammenarbeit mit dem Kulturreferat der Landeshauptstadt München. Mit freundlicher Unterstützung des Bayerischen Staatsministeriums für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst.